

The book was found

Ã,ÂiGool!: El Sueno Se Inicia... (Spanish Edition)



Synopsis

Cuando Santiago Muñoz llega a Los Angeles de México a la tierna edad de diez años, viaja con sólo una bola de fútbol y una foto deslucida de la Copa Mundial. Cuando un cazatalento de Inglaterra le ofrece la oportunidad de cumplir su sueño eterno de jugar al fútbol, vuela hasta un lejano rincón del mundo a jugarse el todo por el todo. Sin embargo, no todo es color de rosa cuando Santiago aterriza en una de las ciudades más industriales y desalentadoras de Inglaterra. La presión que Santiago siente por triunfar crece cada día, provocándolo a ocultar un secreto que podría sabotear su juego. No cabe duda que Santiago posee instinto, habilidad y determinación. ¿Pero tendrá el aguante para triunfar en el fútbol profesional europeo? Basado en la película espectacular del mismo nombre, *GOOOL!* es un relato conmovedor de desafíos y tribulaciones, tragedias y triunfos, ambientado en el mundo del deporte más popular y emocionante de todos los tiempos.

Book Information

Mass Market Paperback: 224 pages

Publisher: Vintage Espanol; Tra edition (April 4, 2006)

Language: Spanish

ISBN-10: 030727750X

ISBN-13: 978-0307277503

Product Dimensions: 4.3 x 0.6 x 6.9 inches

Shipping Weight: 6.4 ounces (View shipping rates and policies)

Average Customer Review: Be the first to review this item

Best Sellers Rank: #1,317,772 in Books (See Top 100 in Books) #47 in *Books > Teens > Literature & Fiction > Sports > Soccer* #739 in *Books > Teens > Literature & Fiction > TV, Movie, Video Game Adaptations* #2426 in *Books > Literature & Fiction > Genre Fiction > Sports*

Customer Reviews

Robert Rigby es el coautor de la serie juvenil *Boy Soldier*, junto con Andy McNab. También es uno de los guionistas de *Byker Grove*, una premiada telenovela británica para adolescentes. Actualmente vive en Norfolk, Inglaterra.

UnoLa vida era mejor ahora. Santiago recostó su cuerpo esbelto y bronceado sobre la tumbona al borde de la piscina y contempló el agua clara, resplandeciente. Se ajustó ligeramente las

gafas oscuras. El sol de la tarde golpeaba desde un cielo azul despejado. También el crucifijo que llevaba al cuello le calentaba la piel morena. El ambiente era de lujo, puro lujo de California del sur. Una brisa tibia mecía a las palmeras y el agua de los aspersores jugueteaba sobre los jardines bien cuidados, formando diminutos arco iris cuando la luz del sol se reflejaba en las gotas. Más allá de la piscina, unos escalones conducían a una terraza amplia y, aun más allá, se levantaba la espaciosa mansión. Santiago se miró de reojo el tatuaje azteca que llevaba con orgullo en el interior del antebrazo y sus pensamientos lo llevaron hacia un pasado remoto. A diez años atrás. . . Santiago se ve a sí mismo, un niño de diez años, deslumbrando a sus compañeros de juego en un partido de fútbol. El escenario es un descampado polvoriento en medio de un vertedero del barrio más pobre de un pueblo mexicano hundido en la pobreza. Cerca del campo improvisado, están las chozas de latón, situadas entre bloques de pisos hacinados, sus paredes tapizadas con llamativos graffiti. Entre las chozas asoman cuerdas para tender la ropa y el partido de fútbol de los niños transcurre acompañado por una mezcla de música salsa, gritos, bebés que lloran y el rugido del tráfico. Pero los niños juegan, ajenos al lugar. Sólo piensan en su partido mientras corren de un lado a otro en medio del polvo. Santiago es de una clase única. Se lleva el balón al pecho, lo deja caer a la altura de las rodillas, luego al empeine, esquivo a un rival con una finta sublime y mete un balón certeramente entre dos cajas de cerveza que sirven de portería. Y luego el recuerdo y las imágenes se desplazan como en una pantalla de televisión que va cambiando de un canal a otro. Santiago duerme. Siente que alguien lo sacude y abre los ojos. Su padre, Herman, lo está mirando. --Anda, coge tus cosas, Santiago. El pequeño se incorpora en la cama, frotándose el sueño de los ojos. Su abuela, Mercedes, está levantando a su hermano menor de la cuna. --Rápido, Santiago. El desconcertado muchacho de diez años coge su fotografía de la Copa del Mundo, que arranca hace tiempo de una revista vieja, y se mete debajo de su cama en busca del único bien que atesora: su pelota de fútbol. La imagen vuelve a cambiar, avanzando en el tiempo, hacia el interior de un camión maltrecho que se sacude mientras avanza dando tumbos en medio de la oscuridad. Santiago y su familia viajan en silencio. Otra familia y un puñado de hombres jóvenes también viajan hacinados en el viejo camión. Todos han pagado la cantidad de dólares exigida por el viaje, que es sólo de ida. Un bebé comienza a llorar. Una cerilla ilumina el interior cuando un joven enciende un cigarrillo y, a la luz del chispazo, Santiago no ve más que rostros asustados. Se aferra a su pelota con más fuerza. Cuando el camión se detiene, los viajeros cansados bajan al camino polvoriento y, mientras el

vehÃfÂ-culo ruge y se aleja resollando, alguien les ordena seguir a sus dos guÃfÂ-as a travÃfÂs de un laberinto de cactus y arbustos de salvia. Llegan a la frontera. Unos focos, montados sobre una camioneta de guardias fronterizos de Estados Unidos, cortan la oscuridad profunda. Los inmigrantes ilegales suben por una pendiente hacia una brecha en la valla que marca el lÃfÂ-mite. Es una valla de dos metros y medio, separada por un foso. Cuando Santiago estÃfÂ a punto de llegar a la brecha, la pelota de fÃfÂtbol se le cae de las manos, da unos botes y se aleja montaÃfÂ a abajo. Santiago se gira para ir tras ÃfÂ, pero su padre lo agarra de un brazo.--OlvÃfÂ-dalo, es sÃfÂ lo una estÃfÂpida pelota ÃfÂ --â œdice, con un silbido de voz, irritado. Antes de que lo hagan pasar por la abertura cortada en la valla, Santiago le echa un ÃfÂltimo vistazo a su amado balÃfÂ n y lo ve cruzar el foso. Su padre le da prisa.--Ã Â¡Corre! Ã Â¡Corre! Ã Â¡Corre! Diez aÃfÂ os atrÃfÂs. Es mucho tiempo. Santiago volviÃfÂ a mirarse el tatuaje y suspirÃfÂ . OyÃfÂ pisadas, pero antes de que pudiera ver quiÃfÂn se acercaba, sintiÃfÂ una mano pesada, nada amable, sobre la nuca.--Quita de ahÃfÂ . Ã Â¿Quieres perder el trabajo? Hay que recoger las hojas de la entrada. Ve a buscar la sopladora. Santiago no dijo palabra. Se levantÃfÂ , agarrÃfÂ la camiseta y se encogiÃfÂ de hombros mientras se alejaba para cumplir con las ÃfÂrdenes de su padre. Cierto, la vida era mejor ahora. Pero no mucho. Dos La camioneta iba por Sunset Boulevard en direcciÃfÂ n este, hacia el centro. Santiago y su padre viajaban apretados atrÃfÂs, al descubierto, entre otros tres jardineros y un surtido de mÃfÂquinas y herramientas de jardinerÃfÂ-a, incluyendo la sopladora para las hojas. Santiago mirÃfÂ su reloj, luego abriÃfÂ la cremallera de una bolsa deportiva y comenzÃfÂ a sacar su equipo de fÃfÂtbol. Se quitÃfÂ la camiseta y se puso una camisa a rayas desteÃfÂ ida. Los demÃfÂs hombres le hicieron poco caso. HabÃfÂ-a sido una jornada larga y agotadora. Ahora guardaban la poca energÃfÂ-a que les quedaba para llegar a casa, sentarse y abrir una botella de cerveza. Mientras Santiago se quitaba las botas, con sus inconfundibles cordones rojos y amarillos, el viejo sentado frente a ÃfÂl mostrÃfÂ algo de interÃfÂs.--Ã Â¿CÃfÂ mo van las cosas esta temporada? Santiago se encogiÃfÂ de hombros.--A dos de nuestros mejores jugadores se los han llevado los de InmigraciÃfÂ n. Puede que vuelvan para los partidos de la liguilla. --VolviÃfÂ a mirar su reloj--. Si es que llegamos a clasificarnos. LlegarÃfÂ tarde. Cuando la camioneta se detuvo junto al bordillo, Santiago ya se habÃfÂ-a cambiado y estaba listo para jugar. SaltÃfÂ por la puerta trasera y se alejÃfÂ corriendo hacia el parque. A la sombra de los imponentes pasos elevados de hormigÃfÂ n, se extendÃfÂ-an los tres campos de fÃfÂtbol y un diamante de bÃfÂisbol, todo comprimido en un espacio rodeado de instalaciones industriales. El partido ya habÃfÂ-a empezado y cuando Santiago llegÃfÂ al campo, el entrenador de los Americanitos,

César, iba y venía a por la línea de banda, con un cigarrillo colgando de los labios. Habían pasado muchos años desde la época de futbolista de César. Ahora tenía una barriga demasiado voluminosa, incluso para los pantalones XL que vestía. Pero sabía reconocer a un buen jugador cuando lo veía. ¿Cámo vamos?

--preguntó Santiago, sacudiendo los brazos para llamar su atención.--Perdemos uno a cero, y llegas atrasado. ¡Ve para allá! El balón salió fuera de banda y, mientras César se alejaba trotando a buscarla, el árbitro se acercó a Santiago y le señaló las piernas.--No quiero a nadie lesionado. ¡Si no tienes espinilleras, no juegas! Las espinilleras eran un lujo que Santiago nunca se había podido pagar. Pero ya había tenido ese problema antes, sabía exactamente lo que tenía que hacer. Cerca del campo, encontró un par de latas de basura desbordadas y casi sepultadas por un montón de cajas de cartón. Santiago cogió una y arrancó dos pedazos rectangulares. Desde lejos, casi podía pasar por espinilleras. Se metió una dentro de cada calcetín y miró al árbitro.--¿Vale? El árbitro se encogió de hombros y lo dejó salir al campo. Llamar "campo" a aquel terreno era una concesión generosa, por no decir osada. Era un descampado duro como la roca, con unos pocos manchones de césped. Los "banderines" de las esquinas eran tres tambores de aceite y los restos de un viejo cochecito de bebé. Pero eso no le importaba a Santiago. Sólo le importaba el partido. El partido era la razón de su existencia. Llegó trotando hasta su posición delantera habitual, sonriendo al ver la expresión de alivio en las caras de sus compañeros, ahora que la estrella del equipo había hecho su entrada tardía. Durante unos minutos, Santiago buscó su lugar en el partido, moviéndose con velocidad y gracia, ejecutando fintas con destreza y adoptando posiciones perfectas que los otros Americanitos nunca lograban entender ni aprovechar. Se movía adelantado al juego, pero no del todo metido en él, sabía que buscaba una posición más abajo. Entonces tuvo su oportunidad. Normalmente, una oportunidad le bastaba. Se hizo un espacio y recuperó un balón que sacaba la defensa. Esquivó casi sin proponérselo a un defensa torpe, dejó a otro parado y se acercó a la portería. Desde el borde del área, descerrajó un potente tiro que pasó rozando la cabeza de un defensa atónito. Casi le parecía oír al legendario comentarista argentino, Andrés Cantor, gritando "¡Gooooooollllllll!" Santiago trabajaba por las noches en un restaurante chino, un local popular y ruidoso. Recogía los platos sucios, trasladaba pesadas latas y barriles, sacaba la basura y a veces lavaba los platos sucios que los jóvenes camareros traían de las mesas. Llevaba ahí más de seis meses y en varias ocasiones le había pedido al jefe

que lo dejara trabajar de camarero, porque los camareros ganaban más. La respuesta era siempre la misma: "No, tío no eres chino". Eso no lo podía discutir, pero por lo menos cada noche que trabajaba, Santiago volvía a casa con un poco más de dinero. Un poco más que a los ahorros que guardaba en una vieja zapatilla deportiva sobre el armario del dormitorio que compartía con Julio, su hermano menor. Después del partido de fútbol, Santiago volvió a estar atrasado. Uno de sus compañeros de equipo lo llevó en un viejo Ford Galaxy, y cuando se detuvo frente a su casa, a Santiago apenas le quedaba tiempo para ducharse, cambiarse de ropa y tal vez coger un burrito camino al restaurante. No le gustaba la comida china. La tenía demasiado vista. Saltó del asiento del pasajero y cerró de un portazo. -- ¡Gracias por traerme! -- gritó y caminó por la pendiente hacia la casa, una construcción de un piso encaramada en una colina, cerca del estadio de los Dodgers. En el pequeño antejardín, el padre de Santiago y otro hombre tenían las cabezas metidas bajo el capó de una camioneta. Herman le lanzó a su hijo una mirada fugaz al verlo pasar a su lado y entrar en la casa. Un comentarista de fútbol comentaba un partido a todo volumen en el televisor, situado en un rincón del desordenado salón. Estaban transmitiendo los goles de un partido entre el Real Madrid y el Barcelona y la abuela de Santiago estaba aún más atenta que su nieto menor, sentado a su lado. Había dos fanáticos del fútbol en la familia Muñoz y, con sólo mirar a Mercedes, se entendía que Santiago era el segundo. La mujer saltó de su silla cuando el Real Madrid marcó el segundo gol. -- ¡Mira! -- ¿Qué te habíamos dicho? -- preguntó. Siempre hablaban en español en casa. -- ¿Notas la diferencia desde que volví Beckham? Nadie sabe hacer esos pases cruzados como Messi. -- Sí, ya veo -- contestó Julio. -- ¿Te importa si ahora sigo haciendo los deberes? Santiago sonrió desde la puerta mientras su abuela apagaba el televisor y le hacía las preguntas habituales. -- ¿Cómo te fue? -- ¿Jugaste bien? -- Ganamos cuatro a dos. Metí dos goles, deberíamos haber metido otro. -- Santiago se alejó hacia la ventana con un gesto de la cabeza. -- ¿Qué pasa con Papá? -- Se quiere comprar un camión. -- ¿Por qué? -- Para que puedan trabajar de independientes. Su propio negocio, Muñoz e hijo, ¿qué tal? Santiago abrió su bolsa deportiva y sacó su inhalador para el asma. Tomó una bocanada rápida. -- ¿Se es el mejor plan que tiene para mamá? -- ¿Pasarme el resto de mi vida con las uñas llenas de tierra? Julio levantó la mirada de sus libros de texto. -- Siempre hay un plan B -- dijo. -- ¿Sí? -- ¿Y cuál será? -- El gran Sueño Americano. Ganamos la lotería. Cuando Santiago iba hacia el

dormitorio, Herman entró desde el jardín. No se le veía demasiado contento. En realidad rara vez se le veía contento. La vida no le había hecho muchos favores a Herman Muñoz. ¿Y qué pasaba? --preguntó Mercedes.--El hombre sólo quiere demasiado dinero. Santiago reprimió una sonrisa cuando miró a su padre.--Querido íjstima, Papá. Incluso cuando estaba de vacaciones, Glen Foy se tomaba el fútbol en serio. No podía evitarlo. El campo de St. James o un terreno de juego en el Valle de San Fernando, Shearer y compañía o un partido de niños de siete años. El fútbol era el fútbol. El fútbol era un asunto serio. Glen estaba de visita donde su hija Val, que vivía en el sur de California con su marido y dos hijos pequeños. Y uno de esos hijos, Tom, de siete años, ahora estaba en el campo mientras su abuelo y Mamá observaban desde la línea de banda, lanzando gritos de aliento. Sólo lo que en el caso de Glen, no era, precisamente, de aliento.--¡Mantén tu posición, Tom! ¡No te pegues al montón, quédate en la punta, que es donde debieras estar!-- ¡Papá! --dijo Val--, no es la final de la Copa. Tienen siete años.--Sí, pero hay que iniciarlos cuando son jóvenes. El acento de Glen era una mezcla inusual del sur de Irlanda y el noreste de Inglaterra. Había vivido en Newcastle y sus alrededores la mayor parte de su vida adulta. A los cuarenta y ocho años, había engordado un par de kilos desde sus días de gloria, pero aún se le veía bastante en forma, especialmente con su bronceado de vacaciones. Al otro extremo del campo, un grupo de madres jóvenes revivía a sus días de animadoras.--¡Vamos, Wild Cats, arriba! Los muchachos se desparrramaron por el campo como un enjambre de abejas furiosas, pero el nieto de Glen se movió a por el exterior de donde estaba la acción.

[Download to continue reading...](#)

¡Goo!: El sueño se inicia... (Spanish Edition) Talentos Ocultas (Hidden Figures): El sueño americano y la historia jamás contada de las mujeres matemáticas afroamericanas que ayudaron (Spanish Edition) El sueño de Diana (Diana's Dream) (Colección Leer En Español) (Spanish Edition) Easy Spanish Cookbook: Authentic Spanish Recipes from Cuba, Puerto Rico, Peru, and Colombia (Spanish Cookbook, Spanish Recipes, Spanish Food, Spanish Cuisine, Spanish Cooking Book 1) Spanish Phrasebook: 1,001 Easy to Learn Spanish Phrases, Learn Spanish Language for Beginners (Spanish Lessons, Spanish 101, Spanish Books) Spanish-English English-Spanish Medical Dictionary: Diccionario Médico Español-Inglés Inglés-Español (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary) (Spanish Edition) Welcome to Spanish Food World: Unlock EVERY Secret of Cooking Through 500 AMAZING Spanish Recipes (Spanish Food Cookbook, Spanish Cuisine, Diabetic Cookbook in

Spanish,...) (Unlock Cooking [#19]) West's Spanish English English Spanish Law Dictionary:
Translations of Terms, Phrases, and Definitions of Concepts of Modern Spanish and English Legal
Terminology (Spanish Edition) SPANISH: SPEAK SPANISH TODAY: THE COMPLETE
BEGINNERS GUIDE TO LEARNING SPANISH FAST AND EASILY WITH FLASHCARDS, AUDIO
AND MUCH MORE!(Spanish for dummies, Rosetta Stone) Spanish-English English-Spanish Pocket
Medical Dictionary: Diccionario Médico de Bolsillo Español-Inglés
Inglés-Español (Spanish to English/ English to Spanish Medical Dictionary)
Spanish-English English-Spanish Medical Dictionary: Diccionario Médico
Español-Inglés Inglés-Español (Spanish to English/ English to Spanish Medical
Dictionary) Spanish: Beginner's Step by Step Course to Quickly Learning the Spanish Language,
Spanish Grammar & Spanish Phrases Spanish Phrasebook: 350 Easy Spanish Phrases: Learn the
Most Common Spanish Phrases Quick and Easy, Spanish Phrase Book Spanish: 1001 Spanish
Words: Increase Your Vocabulary with the Most Used Words in the Spanish Language (Spanish
Language Learning Secrets Book 3) Conquer 918 Spanish Verbs: Your Simple 7 Step System To
Learning Spanish Verb Tenses (learn Spanish, Spanish flash cards) Spanish: 201 Easy Spanish
Phrases: Increase Your Vocabulary With New Spanish Phrases & Words Explained. Includes
Access to a Spanish Audio Book Spanish: Learn Spanish with Stories for Beginners (+ audio): 10
Easy Spanish Short Stories with English Glossaries throughout the text I (Learn Spanish with Audio)
Hair Loss Cure: Spanish Version - "Curación De La Pérdida Del Cabello": Para La
Cáida Del Cabello , el Revolucionario Loss Prevention, El Tratamiento ... (hair loss cure
spanish) (Spanish Edition) Pimsleur Spanish Conversational Course - Level 1 Lessons 1-16 CD:
Learn to Speak and Understand Latin American Spanish with Pimsleur Language Programs
(English and Spanish Edition) Pimsleur Spanish Level 1 CD: Learn to Speak and Understand Latin
American Spanish with Pimsleur Language Programs (Comprehensive) (English and Spanish
Edition)

[Contact Us](#)

[DMCA](#)

[Privacy](#)

[FAQ & Help](#)